



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA

PLANO DE ENSINO

(Adaptado segundo a Resolução 140/2020/CUn
e à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020,
e de acordo ao Modelo Proposto pela Coordenadoria do Curso)

I. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Psicologia Semestre: 2020.1 Turma: (xxxxx)
Disciplina: ANT7101 Introdução à Antropologia C.H. teórica (h/a): 72; PCC 36: TOTAL 108 h/a
Obrigatória, sem pré-requisito
Horário: Terças-feiras 8:20-11:50 – Sábado 8:20-10:00 (PCC)
Professor: Márnio Teixeira-Pinto (contato por *e.mail*: através da plataforma Moodle)
Monitor/a: a definir (*e.mail* a indicar)

II. EMENTA

A constituição da antropologia como disciplina e seu campo de estudo. A crítica ao etnocentrismo; o relativismo cultural; os modelos dualistas: natureza e cultura; indivíduo e sociedade. Questões de método, trabalho de campo, observação participante e estratégias analíticas

III. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

No decorrer da disciplina, serão abordados o nascimento e a consolidação da Antropologia, aspectos dos conceitos de **Cultura**, do problema do **Etnocentrismo**, e das várias expressões do **Relativismo Cultural**, tanto de um ponto de vista teórico-conceitual, quanto em torno de casos etnográficos concretos a partir dos quais se pode refletir sobre as algumas das principais questões de interesse da Antropologia.

IV. OBJETIVOS

A disciplina pretende oferecer uma introdução aos conceitos, métodos e problemas que orientam a reflexão antropológica, valendo-se, quando possível, de temas e questões que possam estabelecer algum diálogo com questões que interessem aos aprendizes das muitas áreas da Psicologia.

V. CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

As atividades síncronas serão compostas de aulas e exposições orais, com duração variável em função do conteúdo e dos objetivos de cada semana, mas sempre entre o mínimo de 30 min e o máximo de 60 min, e indicações para orientar as leituras obrigatórias e eventuais sugestões de leituras suplementares para aqueles que manifestem interesse de se aprofundar em algum tema ou problema tratado durante as exposições. As leituras, os fichamentos livres ou o preenchimento de fichas de leituras (cujo modelo estará sempre disponível na plataforma *Moodle*), e a assistência a filmes sugeridos e disponibilizados pelo professor e a elaboração de comentários a partir deles, são atividades assíncronas, que os/as alunos/as poderão fazer a qualquer tempo, mas DENTRO DO PERÍODO PREVISTO PARA O RESPECTIVO ITEM DO PROGRAMA (normalmente o prazo é de uma semana, como se poderá notar abaixo).

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES SÍNCRONAS E BIBLIOGRAFIA TRATADA			
Semana	Data	Horário Mínimo e Conteúdo	Atividade e Bibliografia abordada
1	01/09	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i>	Apresentação Programa, Plano de Ensino e Formas de Avaliação
2	08/09	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> O alargamento da visão: o nascimento da Antropologia	G. Lebrun. <i>O Cego e o Filósofo e o Nascimento da Antropologia</i> D. Diderot. <i>Suplemento à Viagem de Bougainville</i> (trechos)
3	15/09	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Crise e Consciência: A Formação da Antropologia	C. Lévi-Strauss. <i>Las Trés Fuentes de la Reflexión Etnológica</i> S. J. Gould. <i>Negros e índios como espécies separadas e inferiores</i>
4	22/09	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> O Campo e o Olhar da Antropologia	C. Lévi-Strauss. <i>O Campo da Antropologia</i> ; e C. Lévi-Strauss. <i>O lugar da Antropologia nas Ciências Sociais e os problemas colocados pelo seu ensino</i>
5	29/09	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> O Trabalho de Campo	A. Seeger. <i>Pesquisa de campo: uma criança no mundo</i> R. da Matta. <i>O ofício de etnólogo, ou como ter 'Anthropological Blue's.</i>
6	06/10	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Limites e Objetos	M Mauss. <i>Relações reais e práticas entre a psicologia e a sociologia</i> R. Hertz. <i>A preeminência da mão direita: um estudo sobre as polaridades religiosas</i>
7	13/10	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Objetivos e Objetos	F Boas. <i>Os Objetivos da Etnologia</i> ; e F Boas. <i>Sobre os Sons Alternantes</i>
		1ª Avaliação – Entrega Moodle	Via MOODLE , com prazo até 20/10 para devolução também via Moodle
8	20/10	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> As Formas do Simbólico I: Pensar	C. Lévi-Strauss. <i>A Eficácia Simbólica</i> ; e C. Lévi-Strauss. <i>O Feiticeiro e sua Magia</i>
9	27/10	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> As Formas do Simbólico II: Agir	C. Geertz. <i>Um Jogo Absorvente: notas sobre a briga de Galos em Bali</i>
10	03/11	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> As Formas do Simbólico III: Sentir	L Bohannan. <i>Shakespeare na Selva</i> E Viveiros de Castro & R. Benzaquem de Araújo. <i>Romeu e Julieta e a Origem do Estado</i>
11	10/11	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Modos e maneiras	P. Bourdieu. <i>O que falar quer dizer</i> ; e P. Bourdieu & Y. Delsaut. <i>O Costureiro e sua Grife: contribuição para uma teoria da Magia</i>
12	17/11	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Modos de Sentir	T. Stolze Lima. <i>O que é um corpo?</i> J. Overing. <i>O fétido odor da morte e os aromas da vida. Poética dos saberes e processo sensorial entre os Piaroa da Bacia do Orinoco</i>
13	24/11	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Modos de Pensar	C. Toren - <i>Como Sabemos o que é Verdade? O Caso do Mana em Fiji</i> T. Ingold. <i>Caminhando com os Dragões</i>
14	01/12	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i> Modos de Ser	R. Linton. <i>Um cidadão 100% americano</i> C. Toren. <i>Antropologia e Psicologia</i>
		2ª Avaliação Moodle	Via MOODLE , com prazo até 05/12 dias para devolução também via Moodle
15	08/12	09:30 – 10:30 - <i>Google Meet</i>	Divulgação dos resultados. Balanço geral. Informações sobre a Recuperação. Encerramento
16	15/12	RECUPERAÇÃO	

VI. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

Para as atividades síncronas estão previstas aulas expositivas curtas e indicações para estudo dirigido de textos indicados na bibliografia que serão disponibilizados em forma digital através da plataforma *Moodle* – que será adotada como principal ferramenta tecnológica de auxílio à disciplina e à comunicação entre alunos e alunas e o professor (e o/a eventual monitor/a). As atividades síncronas deverão cobrir no máximo 50% da carga teórica programada, incluindo as exposições e eventuais encontros com a turma após o tempo previsto para a exposição do conteúdo.

As atividades assíncronas, que compõem parte fundamental da carga horária da disciplina durante o semestre excepcional, compreendem as leituras de textos, a assistência a filmes e a preparação de resenhas, fichas de leitura ou comentários e deverão ser realizadas de acordo com o estabelecido no cronograma. Serão também assíncronas todas as atividades de avaliação, tal como indicado no cronograma.

VII. AVALIAÇÃO

A avaliação final levará em conta a realização de tarefas assíncronas, como as fichas de leituras e as resenhas de textos indicados (20% da nota) e duas atividades (na 7ª e na 14ª semanas, com 40% da nota cada uma) com perguntas comparativas sobre autores, ideias e argumentos tratados pelas exposições do professor e pela bibliografia. Tudo será feito pela plataforma *Moodle*. As atividades de PPC serão também, excepcionalmente, dedicadas ao trabalho assíncrono dos/as alunos/as, como no preparo de seus textos para avaliação. Uma avaliação final e de recuperação terá sua necessidade definida somente a partir do rendimento dos/as alunos/as ao longo deste período letivo excepcional, e sempre que isto se apresentar com um bom recurso para o aprendizado, e jamais como pena ou desagrado.

VIII. FREQUÊNCIA E RECUPERAÇÃO

A apuração da frequência levará em conta sobretudo o cumprimento das atividades assíncronas. Mas a assistência constante às atividades síncronas é altamente estimulada e certamente terá alguma influência no aprendizado do conteúdo. Caso a assistência às atividades síncronas seja um problema para algum/a aluno/a, o professor deverá ser notificado logo ao início do semestre, de modo a poder, ouvida a coordenação do Curso, encontrar alternativas.

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

IX. BIBLIOGRAFIA BÁSICA E COMPLEMENTAR

A bibliografia básica, de leitura obrigatória, indicada no Cronograma do Plano de Ensino, estará disponível na plataforma *Moodle*, na página da disciplina, com todas as suas referências obrigatórias, organizada de acordo com as atividades do cronograma. Bibliografias complementares poderão ser indicadas ao longo do semestre, a depender do interesse e do desenvolvimento da disciplina sob essa nova forma, com ou sem o caráter de leitura obrigatória.

X. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES

O atendimento aos estudantes ocorrerá sempre após as aulas síncronas (através do *Google Meet*), quando o professor poderá continuar *on-line* por um certo período. Nos dias das aulas síncronas, encerrado esse período *on-line*, e durante todo período anteriormente previsto para as aulas presenciais, o professor responderá em tempo real a questões postas no fórum do *Moodle* (que mantém todo o registro dos eventos). Fora destes períodos, o professor (e o/a eventual monitor/a) serão sempre acessíveis através das formas de contato pelo *Moodle*.