



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

Plano de Ensino

Curso: Administração	Semestre: 2021.1
Disciplina: PSI7002 Psicologia Organizacional	Turma: 04301
Horas/aula semanais: 4	Horários: 410102/608202
C/H teórica: 100% (72h)	PCC: não se aplica

Pré-requisitos: Não há	Equivalência: N/A
------------------------	-------------------

Tipo: Obrigatória	
Professora: Valéria De Bettio Mattos	Email: valeria.mattos@ufsc.br

EMENTA

Processos humanos nas organizações. Interação indivíduo x organização. Organização como contexto social. Poder nas organizações e administração de conflitos.

I. TEMAS DE ESTUDO

1. Introdução à Psicologia e à Psicologia Organizacional e do Trabalho; Indivíduo, Organização e Trabalho;
2. Comportamento Humano nas Organizações;
3. Variáveis relacionadas ao indivíduo (Identidade, Sensações, Percepções, Atribuição, Emoções, Atitudes, Personalidade, Motivação, Estresse e bem-estar; Saúde ocupacional e Qualidade de vida no trabalho); Variáveis relacionadas aos grupos (Diversidade e inclusão, Fundamentos do comportamento em grupo, Poder e liderança, Comunicação, Conflito e negociação, Clima organizacional; Socialização organizacional, Vínculos do indivíduo com o trabalho e com a organização; Assédio moral no trabalho);
4. Variáveis relacionadas ao sistema organizacional (Estrutura organizacional; Cultura organizacional, Políticas e práticas de gestão de pessoas, Mudança organizacional) Carreiras nos contextos laborais contemporâneos.

II. OBJETIVOS

- Compreender a Psicologia Organizacional como campo científico e de intervenção em dialogia com outros saberes e fazeres;
- Conhecer conceitos essenciais referentes aos processos organizacionais e à conduta humana em contextos de trabalho;
- Examinar possibilidades e limitações de aplicação de conceitos comportamentais na resolução de problemas humanos nas organizações.

III. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

Aula	Conteúdo	Horário	Modalidade	Material de Apoio	Metodologia
1 16.6	Apresentação do professor e da turma, Plano de ensino	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Plano de Ensino	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
2 18.6	Psicologia: ciência e profissão; o campo da psicologia organizacional	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Bock, cap. 1	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
3 23.6	Trabalho: Categoria central de sociabilidade	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Codo, cap. 1	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
4 25.6	Organização: interação social	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Silva, cap. 1	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
5 30.6	Fundamentos da Estrutura Organizacional	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Robbins, Judge e Sobral, cap. 15	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
6 2.7	Orientações Sobre Produção dos Textos Mensais (Papers)	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Material Auxiliar postado no Moodle	Podcast
7 7.7	Orientações Sobre Trabalhos em Grupo (Avaliação 1)	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/BBB		Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
8 9.7	Cultura Organizacional	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 16	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas

9 14.7	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 1	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
10 16.7	Grupos e Formação de Equipes de Trabalho (Entrega Paper 1)	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 4	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
11 21.7	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 2	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
12 23.7	Comunicação	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Chanlat e Bédard, Cap. 3	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
13 28.7	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 3	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
14 30.7	Motivação	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 7	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
15 4.8	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO – EQUIPE 4	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
16 6.8	Liderança	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Cap. 12	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
17 11.8	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO – EQUIPE 5	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
18 13.8	Diversidade e gestão da diversidade (Entrega Paper 2)	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 2	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
19 18.8	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO – EQUIPE 6	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência

20 20.8	Saúde e Bem estar do Trabalhador	9h- 10:00h	Assíncrona Moodle/ BBB	Chalfin et al., Cap. 13	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
21 25.8	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO – EQUIPE 7	10h10 – 11h30	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
22 27.8	Atitudes e Satisfação no Trabalho	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 3	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
23 1.9	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 8	10h10 – 11h30	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
24 3.9	Poder e Política nas Organizações	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 13	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
25 8.9	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 9	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
26 10.9	Conflitos e Negociações	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Robbins, Cap. 14	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
27 15.9	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 10	10:10- 11:30h	Síncrona Moodle/ BBB	Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
28 17.9	Aprendizagem nas Organizações (Entrega Paper 3)	9h- 10:00h	Assíncrona (Moodle)	Zanelli, Cap. 6	Apresentação de conteúdo por meio de vídeo-aula ou podcasts e leituras indicadas
29 22.9	APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIO - EQUIPE 11			Material da equipe	Discussão e esclarecimento de dúvidas por meio de webconferência
30 24.9	Avaliação Qualitativa da Disciplina	9h- 10:00h	Assíncrona Moodle/ BBB	Avaliação Google Forms e Discussão	
31 29.9	Atendimento Preparatório para Prova de Recuperação	10:10- 11:30	Síncrona Moodle/ BBB		

32 1.10	Nova Avaliação	10:10-11: 50	Assíncrona (Moodle)		Produção de um texto síntese com os conteúdos trabalhados ao longo do semestre (até 5 laudas)
Carga horária total: 72h/a Síncrona: 31 h/a Assíncrona: 41 h/a Para cada aula assíncrona prévia à apresentação dos trabalhos em grupo será atribuída 1h a mais para planejamento dos grupos					

III. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

- a) Aulas expositivas e dialogadas via sistema de videoconferência BBB/Webconf (link disponível no Moodle) e Fórum Permanente de Dúvidas;
- b) Leitura de textos disponibilizados em PDF no Moodle;
- c) Breves apontamentos (resumos manuscritos) das leituras feitas;
- d) Debates;
- e) Vídeo-aulas, com links disponibilizados no Moodle

Ferramentas de ensino remoto: Será utilizado o Moodle para todas as atividades, incluindo seus recursos disponíveis, dentre eles o BBB para as Webconferências ou Gmeet, sendo o primeiro, meio prioritário. O link para as atividades síncronas será disponibilizado no Moodle e ocorrerão no dia e horário da disciplina, conforme descrito no cronograma.

IV. AVALIAÇÃO

A nota final da disciplina será calculada a partir das notas resultantes das seguintes atividades:

- 1) Apresentação do Trabalho em Grupo (Peso 5);
- 2) Envio prévio do roteiro da apresentação do trabalho para possíveis correções e sugestões (Peso 1)
- 3) 3 Produções de *Papers* (até 3 páginas cada) sobre temas de interesse trabalhados ao longo do semestre (Peso 1 cada x 3 papers = 3).
- 4) Pontualidade, assiduidade e participação nos debates (Peso 1)

Importante! Critérios gerais de avaliação

Serão também considerados como complementares à avaliação os seguintes requisitos:

- no trabalho em grupo deve constar o material de apoio (slides, exercícios, estudos de caso), a conclusão do trabalho discutida em grupo e a bibliografia utilizada para pesquisa.
- nas apresentações orais: apreensão e clareza na apresentação do conteúdo; postura e atitudes coerentes com as orientações e proposta da disciplina; criatividade e adequação dos recursos didáticos; objetividade e expressividade na apresentação, dinamicidade da apresentação.
- a entrega dos *papers* deverá obedecer o calendário da disciplina, sendo que o estudante é livre para escolher um tema de interesse abordado em cada um dos meses (fevereiro, março, abril e maio).

V. REGISTRO DE FREQUÊNCIA

O registro de frequência será realizado por meio da participação e entrega das atividades. Quando não for possível a participação em um encontro síncrono, o estudante deverá entregar um texto de um parágrafo (entre 5 e 10 linhas) explicativo sobre o conteúdo trabalhado no encontro. Para isso, utilizará o texto-base e a gravação da aula, respeitando o período de entrega (1 semana).

VI. NOVA AVALIAÇÃO

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

Para tanto, o estudante deverá produzir um texto síntese com os conteúdos trabalhados ao longo do semestre (até 5 laudas).

VII. BIBLIOGRAFIA BÁSICA (disponibilizada em formato PDF)

DAVIDOFF, L. **Introdução à Psicologia**. Ed Makron Books, São Paulo. 2001.

GRIFFIN, Ricky W.; MOORHEAD, Gregory. **Comportamento organizacional: gestão de pessoas e organizações**. São Paulo: Cengage Learning, 2016.

ROBBINS, Stephen P.; JUDGE, Timothy A.; SOBRAL, Filipe. **Comportamento Organizacional: teoria e prática no contexto brasileiro**. 14. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

VIII. REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES (disponibilizadas em formato PDF)

BAASCH, D.; TREVISAN, R. L. ; CRUZ, R. M. Perfil epidemiológico dos servidores públicos catarinenses afastados do trabalho por transtornos mentais de 2010 a 2013. **Ciencia & Saude Coletiva**, v. 22, p. 1641-1650, 2017. DOI: 10.1590/1413-81232017225.10562015

BOCK, Ana Merês M.; FURTADO, Odair; TEIXEIRA, Maria de Lourdes T. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 15 ed. São Paulo: Saraiva, 2008.

CHANLAT, Jean-François; SETTE TÔRRES, Ofélia Lanna. **O indivíduo na organização: dimensões esquecidas**. 3.ed. São Paulo: Atlas, 1996.

ENRIQUEZ, E. O trabalho, essência do homem? O que é o trabalho? **Cadernos de Psicologia Social e Trabalho**, São Paulo, v.17, N. Especial 1, pp.163-176, 2014. DOI: 10.11606/issn.1981-0490.v17ispe1p163-176. Extraído de: <http://www.revistas.usp.br/cpst/article/view/80645/84295>

FISHER, Roger; URY, William; PATTON, Bruce. **Como chegar ao sim: negociação de acordos sem concessões**. 2. ed. Rio de Janeiro: Imago, 2005.

MACIEL, D. C. ; BAASCH, D. Gestão da Diversidade no Ambiente de Trabalho. **Revista Borges**, v. 5, p. 67-81, 2015. Extraído de: <http://www.revistaborges.com.br/index.php/borges/article/download/97/164>

ROBBINS, S. P.; JUDGE, T. A.; SOBRAL, F. **Comportamento organizacional: teoria e prática no contexto brasileiro**. São Paulo : Pearson Prentice Hall, 2010.

ZANELLI, J. C.; BORGES-ANDRADE, J. E.; BASTOS, A. V. B. **Psicologia, organizações e trabalho no Brasil**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

IX. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES

- Fórum permanente de dúvidas
- Por email: valeria.mattos@ufsc.br ou em horários específicos reservados para vídeo-chamada (mediante agendamento).

X. SOBRE DIREITOS AUTORAIS E DE IMAGEM

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico.
- Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino-aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.

f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.

g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.

PLANO DE ENSINO ADAPTADO, EM CARÁTER EXCEPCIONAL E TRANSITÓRIO, PARA SUBSTITUIÇÃO DE AULAS PRESENCIAIS POR AULAS REMOTAS, ENQUANTO DURAR A PANDEMIA DO NOVO CORONAVÍRUS – COVID-19, EM ATENÇÃO À PORTARIA MEC 344, DE 16 DE JUNHO DE 2020.

PLANO DE ENSINO E CRONOGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES PONTUAIS, SEM PREJUÍZOS A ASPECTOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS.