

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS

DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA

PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Psicologia

Semestre: 2020-2

Turma: 01319

Disciplina: Processos Psicológicos Básicos – PSI 7202

Horas/aula semanais: 03horas/aula

Horário: 209103

PCC: -

Carga horária total (h/a): 54h

CH: teórica: 54 h/a prática: N/A

Professor: Carolina Baptista Menezes

Email: menezescarolina@hotmail.com

Estagiário Docente: Guilherme Votto – guilhermegvotto@hotmail.com

Pré-requisitos: -

Tipo: Obrigatória

II. EMENTA

Relações entre processos psicológicos e atividade cerebral. Sensação, percepção, atenção, memória, linguagem, pensamento, emoções, sentimentos, consciência.

III.TEMAS DE ESTUDO

- Perspectivas teóricas em processos psicológicos básicos
- Definições e modelos de funções cognitivas
- História da psicologia cognitiva
- Métodos de investigação da psicologia cognitiva experimental
- Sensação/Percepção
- Atenção
- Aprendizagem
- Memória
- Tomada de Decisão
- Emoções

IV. OBJETIVOS

Os alunos deverão ser capazes de:

- Compreender os mecanismos de funcionamento e significado dos processos psicológicos básicos e das funções cerebrais superiores;
- Identificar os principais modelos teóricos e métodos de investigação dos processos básicos;

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

- Relacionar os processos psicológicos básicos estudados com suas bases biológicas de funcionamento e as influências ambientais e comportamentais;
- Compreender as aplicações do conhecimento dos processos psicológicos básicos na pesquisa científica;
- Compreender as aplicações do conhecimento dos processos psicológicos básicos nos âmbitos de saúde, trabalho, social e educação;
- Refletir sobre a importância e a implicação do psicólogo na área dos processos básicos.

V. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

As atividades síncronas, quando previstas, ocorrerão nas segundas-feiras, das 09:45 às 11:45 (exceto na primeira aula).

A disciplina possui 54h, de modo que 16 semanas compreenderão 3 horas e 40 min por aula.

Aula	Data	Atividades/Temas de estudo	Leitura/Material	Método/Recurso
1	01/02	Apresentação do Plano de Ensino O que são processos psicológicos básicos?	<u>Básica</u> Cap. 1 - O que é Psicologia Cognitiva? Em Sternberg (2000). Psicologia Cognitiva. Porto Alegre: Artmed <u>Complementar</u> Barbara Anne Doshier and Zhong-Lin Lu (2007). Cognitive Psychology. Scholarpedia, 2(8):2769. doi:10.4249/scholarpedia.2769 Miller, G. A. (2003). The Cognitive Revolution: A historical perspective. <i>Trends in Cognitive Sciences</i> , 7(3), 141-144.	Síncrona (1h): Apresentação da disciplina e dos alunos Assíncrona (2h40min): Leitura Básica (2h) + Estudo dirigido (moodle) (40min) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

2	08/02	O que é Psicologia Cognitiva? O que é Cognição?		Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Revisão do conteúdo + Glossário (moodle) Frequencia: glossário
3	15/02	FERIADO CARNAVAL		
4	22/02	Sensação	<u>Básica</u> Cap. 5 - Sensação, Percepção e Atenção. Em Gazzaniga e Heatherton (2005). Ciência Psicológica: Mente, Cérebro e Comportamento. Porto Alegre: Artmed (pg. 144-175) <u>Complementar</u> Cap. 2 – Processos Perceptivos. Em Margaret Matlin (2003). Psicologia Cognitiva. Rio de Janeiro: LTC (pg. 21-35) Cap. 2 – Ver e Saber. Em Ramachandran V. S. (2014). O que o cérebro tem para contar: desvendando os mistérios da natureza humana. Rio de Janeiro: Zahar. Cap. 3 – Cores berrantes e	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Leitura + Estudo dirigido do vídeo (moodle) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

			gatinhas quentes: Sinestesia. Em Ramachandran V. S. (2014). O que o cérebro tem para contar: desvendando os mistérios da natureza humana. Rio de Janeiro: Zahar.	
5	01/03	Percepção	Vídeo: https://www.ted.com/talks/bea_u_lotto_optical_illusions_show_how_we_see https://www.ted.com/talks/vs_ramachandran_3_clues_to_understanding_your_brain	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido
6	08/03	Atenção	<u>Básica</u> Cap. 3 – Atenção e Consciência. Em Sternberg, R. J. (2000). Psicologia Cognitiva. Porto Alegre: ArtMed. <u>Complementar</u> Parte 1 – A anatomia da atenção (cap. 2, 3, 4, e 5). Em Goleman, D. (2014). Foco: A atenção e seu papel fundamental para o sucesso. Rio de Janeiro: Objetiva.	Assíncrona (3h40min): Leitura Básica + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

7	15/03	Atenção	Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=iVRElcb8Pkg https://www.youtube.com/watch?v=dh9aguFbAR8 https://www.youtube.com/watch?v=AjBbHbfzwWc	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: Procurar algum vídeo sobre atenção ou teste de atenção
8	22/03	PROVA I		Assíncrona (3h40min): Questões de múltipla escolha (moodle) Frequência: devolução da prova

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

9	29/03	Memória	<u>Básica</u> Capítulos 7- Memória. Em Gazzaniga e Heatherton (2005). Ciência Psicológica: Mente, Cérebro e Comportamento. Porto Alegre: Artmed <u>Complementar</u> Cap. 3 – Memória de Trabalho. Em Margaret Matlin (2003). Psicologia Cognitiva. Rio de Janeiro: LTC Cap. 4 – Memória de Longo Prazo. Em Margaret Matlin (2003). Psicologia Cognitiva. Rio de Janeiro: LTC Cap. 5 – Estratégias de Memória. Em Margaret Matlin (2003). Psicologia Cognitiva. Rio de Janeiro: LTC (pg. 104-114)	Assíncrona (3h40min): Leitura Básica + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido
10	05/04	Memória	Vídeo Ivan Izquierdo: https://www.youtube.com/watch?v=SbsJh-W-lDc	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

11	12/04	Memória	Vídeo: https://www.ted.com/talks/elizabeth_loftus_how_reliable_is_your_memory	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido
----	-------	---------	--	---

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

12	19/04	Tomada de Decisão	<u>Básica</u> Cap. 11 – Tomada de Decisão. Em Margaret Matlin (2003). Psicologia Cognitiva. Rio de Janeiro: LTC (pg. 268-289) <u>Complementar</u> Kahneman, D. (2012). Rápido e Devagar: Duas formas de pensar. Rio de Janeiro: Objetiva. Duhigg, C. (2016). Mais Rápido e Melhor: O segredo da produtividade na vida e nos negócios. Rio de Janeiro: Objetiva. (Introdução e cap. 1)	Assíncrona (3h40min): Leitura Básica + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido
	26/04	Tomada de Decisão	Vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=h3xr3VTpEx0	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

				
14	03/05	Emoções	<u>Básica</u> Capítulos 10 (Emoções, stress e coping). Em Gazzaniga e Heatherton (2005). <i>Ciência Psicológica: Mente, Cérebro e Comportamento</i>. Porto Alegre: Artmed <u>Complementar</u> Damásio, A. (1996). <i>O erro de Descartes. Emoção, razão e cérebro humano</i>. São Paulo: Companhia das Letras. LeDoux. J. (1996). <i>O Cérebro Emocional: Os misteriosos alicerces da vida emocional</i>. Rio de Janeiro: Objetiva	Assíncrona (3h40min): Leitura Básica + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

15	10/05	Emoções	Vídeo https://www.ted.com/talks/lisa_feldman_barrett_you_aren_t_at_the_mercy_of_your_emotions_your_brain_creates_them Vídeo Complementar: Helen Fisher: The brain in love https://www.ted.com/talks/helen_fisher_studies_the_brain_in_love Helen Fisher: why we love, why we cheat https://www.ted.com/talks/helen_fisher_tells_us_why_we_love_cheat	Síncrona (2h): Apresentação e discussão do conteúdo Assíncrona (1h40min): Vídeo + Estudo dirigido (moodle) Frequência: estudo dirigido
16	17/05	PROVA II		Assíncrona (3h40min): Questões de múltipla escolha (moodle)
17	21/05	EXAME		
Total Carga Horária				Síncrona: 34h Assíncrona: 20h Total: 54h

VI. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

- Exposições orais/Discussão/Debates/Sessão de esclarecimento de dúvidas (por meio de recursos digitais);
- Leitura dos textos obrigatórios

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

- Estudos dirigidos
- Atividades e/ou fichamentos (a partir de vídeos disponíveis e filmes).

Ferramentas de ensino remoto:

- Webconferências ou Google Meet (para aulas síncronas expositivas ou sessões de dúvidas ou discussão sobre temas previamente acordados – **BBB Moodle ou link do google meet**)
- Vídeos gravados (das aulas síncronas ou outros disponíveis nas redes usado com objetivo pedagógico)
- Glossário, questionários e quizzes (moodle)

A ferramenta Moodle deverá ser utilizada como plataforma oficial para disponibilização dos materiais e das aulas gravadas e para a comunicação entre alunos e docente.

VII. AVALIAÇÃO

- a) Prova I (10,0)
- b) Prova II (10,0)

A nota final na disciplina resultará da média das duas avaliações.

VIII. FREQUÊNCIA

As frequência estão assinaladas no cronograma, em cada aula. Serão aferidas através da entrega das atividades mencionadas. Será solicitado que cada aluno tente entregar o trabalho da frequência dentro do prazo de uma semana, sendo possível negociar as datas conforme necessidade do aluno.

IX. NOVA AVALIAÇÃO

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

X. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OBS: Todos os textos serão fornecidos pela Professora de forma digital no moodle

Gazzaniga, Michael S.; Heartherton, Todd F. (2005). Ciência Psicológica: mente, cérebro e comportamento. Porto Alegre: Artmed.

Matlin, M. W. (2004). Psicologia cognitiva. Rio de Janeiro: LTC. ISBN 852161392X. Número de chamada: 159.95 M433p 5.ed.

Sternberg, R. J. (2008). Psicologia cognitiva. 4. ed. Porto Alegre: Artes Médicas. ISBN 9788536311159. Número de chamada: 159.95 S839p 4.ed.

***Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.**

X. REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

Livros:

- Blakemore, S.-J., & Frith, U. (2005). *The Learning Brain: Lessons for Education* (1 edition). Malden, MA, USA: Wiley-Blackwell
- Gazzaniga, Michael S.; Heartherton, Todd F. (2005). *Ciência Psicológica: mente, cérebro e comportamento*. Porto Alegre: Artmed.
- Kantowitz, B. H., roediger, H. L. & Elmes, D. G). *Psicologia Experimental: psicologia para compreender a pesquisa em Psicologia*. São Paulo: Thomsom, 2006
- Willingham, D. T. (2010). *Por que os alunos não gostam da escola: Respostas da ciência cognitiva para tornar a sala e aula atrativa e efetiva*. Porto Alegre: ArtMed.

Vídeos:

- Alison Gopnik: What do babies think
https://www.ted.com/talks/alison_gopnik_what_do_babies_think
- Patricia Kuhl: The linguist genius of babies
https://www.ted.com/talks/patricia_kuhl_the_linguistic_genius_of_babies
- Rebecca Saxe: How we read each other's minds
https://www.ted.com/talks/rebecca_saxe_how_brains_make_moral_judgments
- Wendy Chung: Autism — what we know (and what we don't know yet)
https://www.ted.com/talks/wendy_chung_autism_what_we_know_and_what_we_don_t_know_yet#t-4234
- Michael Merzenich: Growing evidence of brain plasticity
https://www.ted.com/talks/michael_merzenich_on_the_elastic_brain

XII. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES

A professora estará disponível para atendimento aos alunos por e-mail (menezescarolina@hotmail.com) e fórum no moodle.

XIII. SOBRE DIREITO AUTORAL E DE IMAGEM

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.

1-Respeite o material produzido pelo seu professor. Se utilizar, referencie. Não faça cópia e divulgação não autorizada.

Sobre conteúdos gravados: além de direitos autorais, podem envolver o direito de imagem tanto do professor quanto dos discentes envolvidos. O uso da imagem exige autorização da pessoa envolvida. Videoaulas e/ou gravações serão produzidas especificamente para essa disciplina/turma, para utilização na plataforma Moodle. Sua reprodução e divulgação não está autorizada.

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.