



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE FILOSOFIA E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE PSICOLOGIA**

I. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Psicologia

Disciplina: PSI 7609 – Educação, sociedade e processos de escolarização

Horas/aula semanais: 04 Horário: 513304 Carga horária total: 72 h/a

CH Teórica : 72 h/a CH Prática: NA

Semestre: 2021.1

Turma: 7319

Tipo: obrigatória para o curso de licenciatura em Psicologia e Optativa para o curso de graduação em Psicologia

Equivalência: NA

Pré-requisito: NA

Professora: Denise Cord

Endereço de e-mail: cord.denise@gmail.com

**Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional e transitório, para substituição de aulas presenciais por aulas remotas, enquanto durar a pandemia do novo coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC 344, de 16 de junho de 2020.*

II. EMENTA

Educação, cidadania e modernidade. Identidade e características da profissão docente. Relações históricas entre Psicologia, processos de escolarização e políticas em Educação. Questões contemporâneas da formação e atuação docente.

III. TEMAS DE ESTUDO

UNIDADE I – DIMENSÃO HISTÓRICA DOS PROCESSOS DE ESCOLARIZAÇÃO

A constituição da escola moderna

Novos sujeitos em pauta: o aluno e o professor

A Psicologia e a constituição do campo educacional brasileiro

UNIDADE II – QUESTÕES CONTEMPORÂNEAS DA FORMAÇÃO E ATUAÇÃO DOCENTE

Infância e escolarização: problematizando a ideia de desenvolvimento e aprendizagem na formação docente

Formação humana em tempos de indústria cultural

Questões contemporâneas da formação e atuação docente.

IV. OBJETIVOS

- Favorecer, ao aluno, a compreensão do processo de formação humana, tendo como referência a dimensão histórica dos processos de escolarização e suas implicações para a constituição da subjetividade contemporânea;
- Oferecer subsídios para uma reflexão crítica sobre a formação e atuação do professor de Psicologia;
- Propiciar uma visão crítica da escola como instituição social, em uma perspectiva sócio-histórica, abordando os principais dilemas da relação entre escola, sociedade e constituição da subjetividade contemporânea.

V. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

Semana	Datas	Conteúdo	Referência	Método/Recursos
1	17/06	Apresentação e discussão do plano de ensino, estabelecimento do contrato de trabalho e levantamento dos conhecimentos prévios da turma.	Plano de Ensino Vídeo “ O que é uma aula?” Deleuze https://www.youtube.com/watch?v=j1SSRRWnnKE	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a) Assíncrona: vídeos e/ou <i>Podcasts</i> produzidos pela professora + Leitura da referência indicada (tempo previsto: 2 h/a)
2	24/06	A Licenciatura em Psicologia	Sekkel, Marie Claire; Barros, Carlos César.(orgs) Licenciatura em Psicologia: temas atuais. 1.ed. - São Paulo:Zagodoni, 2013. PDF no Moodle	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a) Assíncrona: Leitura Orientada da referência indicada (tempo previsto: 2 h/a)
3	01/07	A Licenciatura em Psicologia	LAROCA. P. O ensino de psicologia no espaço das licenciaturas. Educação Temática Digital. v. 8, n. 2, 2007, p. 295-306. https://periodicos.sbu.unicamp.br/ojs/index.php/etd/article/view/663/678 .	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a)

			Cartilha CFP. 2018. Ano Da Formação em http://site.cfp.org.br/wp-content/uploads/2018/01/cartilha-Ano-da-Forma%C3%A7%C3%A3o-em-Psicologia.pdf	Assíncrona: Leitura Orientada da referência indicada (tempo previsto: 2 h/a)
4	08/07	A constituição da Escola Moderna e os desafios da prática docente	CAMBI, Franco. História da Pedagogia . São Paulo: Editora da UNESP, 1999. Terceira Parte: A época Moderna. Capítulo 1. Características da educação moderna. (p.195-219). PDF no Moodle	Assíncrona: Leitura e fichamento da referência indicada para composição da Narrativa I (tempo previsto: 4h/a)
5	15/07	A constituição da escola moderna: ofício de professor	Novoa, A. Para uma formação de professores construída dentro da profissão. Professores: imagens do futuro presente. Lisboa: Educa, 2009. p. 25-46. http://www.revistaeducacion.educacion.es/re350/re350_09por.pdf Vídeo “Desafios do Trabalho e Formação Docente.” https://www.youtube.com/watch?v=sYizAm-jlrM	Assíncrona: Leitura e fichamento da referência indicada para composição da Narrativa I + Assistir ao vídeo (tempo previsto: 4h/a)
6	22/07	A relação escola e sociedade Data limite para postagem da atividade Narrativa I no fórum do Moodle	Larossa, J. Esperando não se sabe o quê: sobre o ofício de professor. Belo Horizonte: Autentica Editora, 2018. PDF no Moodle Vídeo: http://rizomas.net/filosofia/democracia/456-precisamos-protger-a-ideia-da-educacao-publica-diz-jorge-larrosa.html	Assíncrona: Leitura e fichamento da referência indicada para composição da Narrativa I + postagem da atividade no Fórum Moodle (tempo previsto: 4h/a)
7	29/07	Tira dúvidas, reflexões	Textos e vídeos indicados para elaboração da Narrativa I	Síncrona 4h/a

		suscitadas e socialização de conteúdos aprendidos	
8	05/08	Educação e Infância KRAMER, Sonia. INFÂNCIA, CULTURA CONTEMPORÂNEA E EDUCAÇÃO CONTRA A BARBÁRIE. Revista Teias, [S.l.], v. 1, n. 2, p. 14 pgs., ago. 2007. ISSN 1982-0305. Disponível em: https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/revistateias/article/viewFile/23857/16830 SMOLKA, Ana L.B. Estatuto de sujeito, desenvolvimento humano e teorização sobre a criança. In: FREITAS, Marcos C. e KUHLMANN Jr., Moysés. Os intelectuais na história da infância. São Paulo: Cortez, 2002. (p.99-127) PDF no Moodle	Assíncrona: Leitura e fichamento da referência indicada + vídeo (tempo previsto: 4h/a)
9	12/08	A escola e a educação de jovens e adultos Oliveira, Marta Kohl. Ciclos de vida: Algumas questões sobre a psicologia do adulto. Educação e Pesquisa, 30, n. 2 (2004). https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1517-97022004000200002&script=sci_abstract&tlng=pt Vídeos: Filme: Nunca me sonharam, de Cacau Rodhen (2017) Documentário “Fora de Série”. https://vimeo.com/257750339	Assíncrona: Leitura e fichamento da referência indicada + vídeo (tempo previsto: 4h/a)
10	19/08	Tira dúvidas Data limite para postagem do Textos e vídeos indicados acima	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a) Assíncrona: Estudo dirigido (tempo previsto: 2 h/a)

		Estudo dirigido		
11	26/08	Contribuições da Psicologia no contexto da educação.	URT, S. “A psicologia e o espaço escolar: pontos e contrapontos” https://site.cfp.org.br/wp-content/uploads/2019/09/BR84_CFP-Dialogos-Ed11_WEB.pdf	Assíncrona:Leitura e fichamento da referência indicada para composição da Narrativa II + (tempo previsto: 4h/a)
12	02/09	Psicologia na educação não formal Data limite para postagem da atividade no Fórum Moodle	Galvão, Pollianna, & Marinho-Araujo, Claisy Maria. (2017). Psicologia Escolar em ONGs: Desafios Profissionais e Perspectivas Contemporâneas de Atuação. <i>Psicologia Escolar e Educacional</i> , 21(3), 467-476 https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-85572017000300467&script=sci_arttext	Assíncrona:Leitura e fichamento da referência indicada para composição da Narrativa II + postagem da atividade no Fórum Moodle (tempo previsto: 6h/a)
13	09/09	Apresentação de temas por estudantes: “Questões contemporâneas da formação e atuação docente.”	Material produzido e disponibilizado pelos sub-grupos	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a) Assíncrona: desenvolvimento do trabalho e da apresentação (tempo previsto: 4h/a)
14	16/09	Apresentação de temas por	Material produzido e disponibilizado pelos sub-grupos	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a)

		estudantes: “Questões contemporâneas da formação e atuação docente.”	Assíncrona: desenvolvimento do trabalho e da apresentação (tempo previsto: 4h/a)
15	23/09	Material produzido e disponibilizado pelos sub-grupos Apresentação de temas por estudantes: “Questões contemporâneas da formação e atuação docente.”	Síncrona: Webconferência as 16:20 (tempo previsto: 2h/a) Assíncrona: desenvolvimento do trabalho e da apresentação (tempo previsto: 4h/a)
16	30/09	Nova avaliação	Atividade Assíncrona (04 h/a) Prova referente a todo o conteúdo abordado na disciplina
		Total	h/a síncronas:18 h/a assíncronas:54

V. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

- Leituras de textos como preparação conceitual às aulas.
- Uso de recursos audiovisuais.
- Construção de projetos e apresentações.
 - - Aulas gravadas pela professora, disponibilizadas no Moodle
 - - Vídeos (documentário, palestras, filme), disponibilizados no Moodle
 - - Leituras com estudo dirigido

- - Fórum de perguntas e respostas, Moodle
- - Fórum para discussão teórica e de conteúdos temáticos, Moodle

Em acordo com o OFÍCIO CIRCULAR CONJUNTO Nº 003/2021/PROGRAD/SEAI, de 20/4/21:

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).*
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto dediscentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.*
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino/aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.*
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.*
- e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.*
- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.*
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria."*

VI. AVALIAÇÃO

- A) Unidade I - Postagem de uma narrativa (entre 150 e 500 palavras), escrita em primeira pessoa (a partir dos registros pessoais produzidos sobre leituras, vídeos e aulas) contendo as aprendizagens construídas. Ferramenta: Fórum Moodle. Vale 1,5 pontos, peso da atividade: 15% da nota final. Critérios da avaliação: quantidade de palavras, presença dos conteúdos da unidade I, resposta à consigna da atividade, período previsto para a atividade. Data de entrega: 22/07
- B) Unidade II - Postagem de uma narrativa (entre 150 e 500 palavras), escrita em primeira pessoa (a partir dos registros pessoais produzidos sobre leituras, vídeos e aulas) contendo as aprendizagens construídas. Ferramenta: Fórum Moodle. Vale 1,5 pontos, peso da atividade: 15% da nota final. Critérios da avaliação: quantidade de palavras, presença dos conteúdos da unidade II, resposta à consigna da atividade, período previsto para a atividade. Data de entrega: até 19/08
- C) Estudo Dirigido a ser postado como Atividade no Moodle. Vale 2,0 pontos, peso da atividade: 20% da nota final. Data de entrega: até 02/09
- D) Apresentação de “Questões contemporâneas da formação e atuação docente” (individual ou duplas). Ferramenta: atividade síncrona via Google Meet ou disponibilização de link com atividade gravada. Tempo de apresentação: de 30 a 45 minutos. Vale 5,0 pontos e corresponde a

50% da nota final. Critérios de avaliação: justificativa e relevância do tema abordado, dinâmica da apresentação, proposição de formas de interação com o grupo, clareza na abordagem do conteúdo, disponibilização do plano de trabalho contendo referências utilizadas. Data de entrega: 09, 16 ou 23/09, ou seja, no dia da apresentação prevista no cronograma das aulas.

Frequência será aferida pela participação nos encontros síncronos e entrega de atividades

VIII. NOVA AVALIAÇÃO (EXAME)

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

IX. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

*** Tendo este plano sido adaptado ao contexto da pandemia, para cada aula disponibilizou-se textos facilmente acessíveis via internet, cujas citações constam no cronograma e também no Moodle. Mantiveram-se aqui as referências bibliográficas usualmente utilizadas no ensino presencial como forma de mantê-las documentadas aos estudantes para consulta futura, findo o isolamento social que nos impede de acessar o acervo bibliográfico da BU.**

ADORNO, T.W. Educação e emancipação. São Paulo: Paz e Terra, 1995.

CAMBI, Franco. História da Pedagogia. São Paulo: Editora da UNESP, 1999.

CARVALHO, Diana C.; DAROS, Maria das Dores; SGANDERLA, Ana P. Uma abordagem histórica da psicologia nos cursos de formação de professores: em foco os programas da disciplina em uma escola catarinense na década de 1930. Revista Brasileira de Educação, Rio de Janeiro, v. 17, n. 51, set-dez 2012. p. 675-692. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-24782012000300011&script=sci_abstract&tlng=pt

FERNANDES, Florestan. A formação política e o trabalho do professor. In: CATANI, Denice et alii (org.) Universidade, escola e formação de professores. São Paulo: Brasiliense, 1987. p. 13-37

Sekkel, Marie Claire; Barros, Carlos César.(orgs) Licenciatura em Psicologia: temas atuais. 1.ed. - São Paulo:Zagodoni, 2013

X. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

RIZZINI, Irene e PILOTTI, Francisco (org.) A arte de governar crianças: a história das políticas sociais, da legislação e da assistência à infância no Brasil. 3ª ed. São Paulo: Cortez, 2011

SGANDERLA, Ana P. e CARVALHO, Diana C. A Psicologia e a constituição do campo educacional brasileiro. *Psicologia em Estudo*, Maringá, v. 15, n. 1, p. 107-115, jan./mar 2010. Disponível em: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S1413-73722010000100012&script=sci_abstract&tlng=pt

SMOLKA, Ana L.B. Estatuto de sujeito, desenvolvimento humano e teorização sobre a criança. In: FREITAS, Marcos C. e KUHLMANN Jr., Moysés. *Os intelectuais na história da infância*. São Paulo: Cortez, 2002. (p.99-127)

XI. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES

Fórum

E-mail: denise.cord@ufsc.br

Chat em dias e horários pré-definidos (ferramenta disponível no moodle)

Horários específicos reservados para vídeo-chamada (com agendamento)