



PLANO DE ENSINO

I. IDENTIFICAÇÃO

Curso: Psicologia	Semestre: 2020-2	Turma: 06319
Disciplina: Psi 7607 – Psicopatologia II	Horário: 307303	
Professor: Daniela Ribeiro Schneider	e-mail: danischneiderpsi@gmail.com	
Pré-requisitos: Psi 7507 – Psicopatologia I	Oferta para os cursos: Psicologia	
Estagiári@s de Docência: Gabriela Rodrigues		
Carga Horária Total: 54 h	Carga Horária Teórica: 54	Carga Horária Prática: 0
PCC: N/A	Equivalência: PSI5504	Tipo: Obrigatória

*Plano de ensino adaptado, em caráter excepcional para aulas remotas, enquanto durar a pandemia do coronavírus – COVID-19, em atenção à Portaria MEC novo 344, de 16 de junho de 2020.

II. EMENTA

Transtornos mentais graves. Psicoses. As psicoses em uma perspectiva sócio histórica, clínica e institucional.

III. TEMAS DE ESTUDO

Controvérsias histórico-epistemológicas envolvidas na disciplina psicopatologia; a Reforma Psiquiátrica Brasileira e os desafios para uma nova psicopatologia crítica; personalidade e psicopatologia; quadros psicóticos: esquizofrenias; distúrbio bipolar de humor. Dependência de drogas.

IV. OBJETIVOS

- Discutir os diferentes aspectos históricos e epistemológicos envolvidos na temática da psicopatologia;
- Conhecer os desafios da Reforma Psiquiátrica Brasileira para a psicopatologia;
- Conhecer a psicopatologia fenomenológica e a psicopatologia crítica;
- Conhecer os elementos centrais dos principais quadros psicóticos e dos problemas relacionados ao uso de álcool e outras drogas;
- Fornecer fundamentos teóricos e instrumentos básicos para a atuação do psicólogo na área da psicopatologia;

V. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E CRONOGRAMA

As atividades síncronas ocorrerão sempre nas terças-feiras, das 08:15 às 10:00

Semana	Data	Conteúdo	Referências	Método/Recurso
1	02/02/21	Apresentação do programa; Questões centrais em torno da definição da Psicopatologia;	Martins, F. (1999). O que é pathos. <i>Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental</i> , São Paulo, v. II, n. 4, p. 62-80. http://www.scielo.br/pdf/rlpf/v2n4/1415-4714-rlpf-2-4-0062.pdf	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo prev: 1:45) -- Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona (tempo previsto: 1h)
2	09/02/21	Caminhos históricos e epistemológicos da psicopatologia	Schneider, D. R. (2009). Caminhos históricos e epistemológicos da psicopatologia: contribuições da fenomenologia e existencialismo. <i>Cadernos Brasileiros de Saúde Mental</i> , 1 (2), 62-76. Disponível em https://periodicos.ufsc.br/index.php/cbsm/article/view/68474	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma BBB Moodle (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo prev:1:45) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona (tempo previsto: 1h)

3	16/02/21	FERIADO CARNAVAL	Assistir ao vídeo: Paulo Amarante fala sobre retrocessos na política de saúde mental. ABRASCO, 2019. Disponível em: https://www.abrasco.org.br/site/outras-noticias/sistemas-de-saude/paulo-amarante-fala-sobre-retrocessos-na-saude-mental/39546/ (2 hroas)	- Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + assistência do vídeo (tempo previsto: 7h)
4	23/02/21	De que Psicopatologia estamos falando?	Serpa Jr., O. D. et al. (2007). A inclusão da subjetividade no ensino da Psicopatologia. Interface - Comunic. Saúde, Educ., v.11, n.22, p.207-22. Disponível em https://www.scielo.br/pdf/icse/v11n22/03.pdf	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet(apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto: 1:45 min.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona (tempo previsto: 1h)
5	02/03/21	Transformações nas políticas públicas em Saúde Mental: impactos para o campo da Psicopatologia. Desafios da Reforma Psiquiátrica no campo da Psicopatologia.	Brasil. Ministério da Saúde. (2019). Nota Técnica Nº 11/2019-CGMAD/DAPES/SAS/MS. Esclarecimentos sobre as mudanças na Política Nacional de Saúde Mental e nas Diretrizes da Política Nacional sobre Drogas. Disponível em: https://repositorio.observatoriodocuidado.org/bitstream/handle/handle/2527/Nota_tecnica_11_2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y Vídeo: Paulo Amarante fala sobre retrocessos na política de saúde mental.(Solicitado para ser assistido no dia 16-02)	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet(apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto:1:45min.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + assistir ao vídeo: Paulo Amarante fala sobre retrocessos na política de saúde mental. (tempo 7:43) (tempo previsto: 1h)
6	09/03/21	A psicopatologia enquanto fenômeno: variáveis e determinantes;	Leal, E. M. et. al. (2006). Psicopatologia da autonomia: a importância do conhecimento psicopatológico nos novos dispositivos de assistência psiquiátrica. Revista Latinoam. de Psicopatologia Fundamental, vol. IX, 3, pp. 433-446. Disponível em https://www.scielo.br/pdf/rlpf/v9n3/1415-4714-rlpf-9-3-0433.pdf Vídeo Psiquiatria, sem ciência, sem cura. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=AMM5BR45K Dc	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet(apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto: 1:45 min.). - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + assistir ao vídeo Psiquiatria, sem ciência, sem cura. (tempo: 4:53). (Tempo previsto: 1h)
7	16/03/21	Constituição de Personalidade e Psicopatologia; O processo de enlouquecimento	Jaspers, K. (1973). Psicopatologia Geral. Rio de Janeiro: Livraria Atheneu. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos) Schneider, D. R. (2006). Liberdade e dinâmica psicológica em Sartre. Natureza humana, 8(2):283-314. Disponível em http://pepsic.bvsalud.org/pdf/nh/v8n2/v8n2a02.pdf Filme Shine: https://www.youtube.com/watch?v=iN98-qTccbo AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (entre discentes) – 30 minutos previstos de interação entre os discentes	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet(apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto: 1:45 min.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona (tempo previsto: 1 h)
8	23/03/21	FERIADO	Assistir o Filme: Coringa (versão reduzida 85min): https://www.youtube.com/watch?v=jJYM_MMU7iY	- Leitura de textos das disciplinas - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + Assistir ao filme Coringa (tempo previsto: 7 h)
9	30/03/21	Contexto psicossocial na base das psicoses – família, sociedade e loucura	Laing, R. & Esterson, A. (1980). Sanidade, Loucura e Família. Belo Horizonte: Interlivros, (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos). Costa, I. I (2010). Da Psicose ao Sofrimento Psíquico Grave. Brasília. Kaco . (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos)	- Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet(apresentação de conteúdo e dúvidas). (tempo previsto:1:45 min) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + Assistir ao vídeo: Frantz Fanon e a

		Conceito de Psicose e de sofrimento psíquico grave	Filme: Coringa (versão reduzida 85min): https://www.youtube.com/watch?v=jJYM_MMU7iY AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA (com o docente) – 20 minutos	dialética da violência. (tempo 8:57) (tempo previsto: 1h)
10	06/04/21	Colonialidade, alienação e liberdade: as questões culturais e raciais como condição da loucura Entrega da avaliação 1	Fannon, F. (2008). Pele negra, máscaras brancas. Salvador: EDUFBA. (Cap 6.). Disponível em https://www.geledes.org.br/wp-content/uploads/2014/05/Frantz_Fanon_Pele_negra_mascaras_brancas.pdf Vídeo: Frantz Fanon e a dialética da violência, com Renato Nogueira. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=nzH-vm-MO38	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto: 1:45h) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
11	13/04/21	Espectro da Esquizofrenia Avaliação 2 -Fórum de Casos Clínicos	APA (2014). Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais. 5ª ed. (DSM V). Porto Alegre: Artmed. Disponível em http://www.niip.com.br/wp-content/uploads/2018/06/Manual-Diagnostico-e-Estatistico-de-Transtornos-Mentais-DSM-5-1-pdf.pdf	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo previsto: 1:45h) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
12	20/04/21	Espectro da Esquizofrenia Avaliação 2 -Fórum de Casos Clínicos	Leal, E.M. ; Dahl, C. ; Serpa Jr, O. D. (2014). A experiência do adoecimento em estudo de narrativas de pessoas com diagnóstico de transtornos do espectro esquizofrênico: um debate sobre a necessidade da releitura da categoria a partir de achados de pesquisa. Ciências Humanas e Sociais em Revista, v. 36, p. 55-67. Disponível em https://www.researchgate.net/publication/326957662_A_experiencia_do_adoecimento_em_estudo_de_narrativas_de_pessoas_com_diagnostico_de_transtornos_do_espectro_esquizofrenico_um_debate_sobre_a_categoria_a_partir_de_achados_de_pesquisa	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo 1:45) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
13	27/04/21	Distúrbio Bipolar de Humor Avaliação 2 -Fórum de Casos Clínicos	APA (2014). Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais. 5ª ed. (DSM V). Porto Alegre: Artmed. Disponível em http://www.niip.com.br/wp-content/uploads/2018/06/Manual-Diagnostico-e-Estatistico-de-Transtornos-Mentais-DSM-5-1-pdf.pdf	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo 1:45.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1 h)
14	04/05/21	Distúrbio Bipolar de Humor Avaliação 2 -Fórum de Casos Clínicos	Moreira, Virginia, & Bloc, Lucas. (2012). Fenomenologia do tempo vivido no transtorno bipolar. Psicologia: Teoria e Pesquisa, 28(4), 443-450. Disponível em https://www.scielo.br/pdf/ptp/v28n4/05.pdf	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo 1:45.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
15	11/05/21	Problemas relacionados ao uso de drogas Avaliação 2 -Fórum de Casos Clínicos	APA (2014). Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais. 5ª ed. (DSM V). Porto Alegre: Artmed. Disponível em http://www.niip.com.br/wp-content/uploads/2018/06/Manual-Diagnostico-e-Estatistico-de-Transtornos-Mentais-DSM-5-1-pdf.pdf	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo 1:45.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
16	18/05/21	Problemas relacionados ao uso de drogas Avaliação 3 - Entrega	Schneider, D. R., Strelow, M., & Levy, V. L. (2016). Um olhar existencialista sobre o uso problemático de drogas. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).	Leitura das referências indicadas - Síncrona: Webconferência – Plataforma Meet (apresentação de conteúdo e dúvidas) (tempo 1:45.) - Assíncrona: Atividade de consolidação (registro de

				frequência) + conteúdo gravado da atividade síncrona + (tempo previsto: 1h)
	22/05/21	Nova Avaliação	Prova objetiva, realizada de forma assíncrona, para os estudantes que não atingirem a nota 6,0. A prova ficará disponível on line a partir das 8h até às 22h para ser realizada em 2 horas. .	2 horas aula para recuperação
		COMENTÁRIO: Carga horária que será trabalhada mediante atividades pedagógicas não presenciais síncronas e assíncronas, bem como detalhamento das mesmas;		Carga horária total: 54 horas Síncrona: 24 horas Assíncrona: 30 horas

VI. MÉTODOS E ESTRATÉGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM

- Exposições orais/Discussão/Debates/sessão de esclarecimento de dúvidas por meio de recursos digitais;
- Web conferência com palestrantes convidados;
- Leitura dos textos obrigatórios
- Atividades de análise de textos e vídeos (a partir de textos, palestras on line, vídeos, filmes).

Ferramentas de ensino remoto:

- Web conferências via plataforma Meet. O link para acessar as aulas será disponibilizado no moodle. As aulas síncronas ocorrerão nas terças-feiras, entre 8:30 e 10:00. As aulas serão gravadas e ficarão disponíveis para os estudantes assistirem de forma assíncrona.
 - Vídeos gravados (produzidos pelo próprio professor, pelos estudantes como parte de uma atividade avaliativa ou outros disponíveis nas redes usado com objetivo pedagógico).
 - Enquetes, questionários e quizzes (no moodle)
 - *Podcasts* (A)
- O Moodle será a plataforma oficial da disciplina.

VII. AVALIAÇÃO

Avaliação 1 – Escrever em até 1 página, reflexões sobre o conteúdo de **um** dos vídeos disponibilizados como complementares às aulas 4, 5 e 9 (Psiquiatria, sem ciência, sem cura; Paulo Amarante fala sobre retrocessos na política de saúde mental; Frantz Fanon e a dialética da violência) e suas relações com o cenário atual de Saúde Mental no Brasil. Deverá ser entregue por email até dia 06-04. *(Vale até 2 pontos)*

Avaliação 2 – Nota de participação – Análise da participação do estudante nas discussões do *Fórum do moodle* sobre casos clínicos estudados na disciplina. Será analisado pela professora todo o período (aula 10 a 16) em que houverem casos clínicos disponíveis para discussão. A nota levará em conta o conjunto da participação do estudante *(Vale até 3 pontos)*.

Avaliação 3 – Trabalho final (pode ser em grupo até 5 pessoas), que pode ser entregue de forma escrita, podcast ou vídeo - Com base nas referências indicadas e conteúdo das aulas elaborar uma análise de **um** dos dois filmes recomendados aos alunos, trazendo uma discussão sobre compreensão do sofrimento psíquico abordado no filme e sobre o quadro psicopatológico do personagem: Shine ou Coringa. Deverá ser entregue por email até dia 22-05-21. *(Vale até 5 pontos)*

A nota final será a soma de cada uma das 3 avaliações.

Observações: A atribuição de notas para avaliações escritas ou apresentações levará em conta os seguintes critérios:

- a) Objetividade, clareza e coerência das ideias pautadas no documento ou na apresentação;
- b) Uso correto das regras da língua portuguesa e das normas da ABNT ou APA, quando escrito;
- c) Conhecimento demonstrado das temáticas apresentadas na disciplina;
- d) Articulações entre os conceitos desenvolvidos;
- e) Análise crítica das possibilidades e limites das intervenções dos psicólogos no campo estudado;

VIII. REGISTRO DE FREQUÊNCIA

A frequência nas atividades síncronas não é obrigatória. Entretanto será registrada a presença de quem participou da aula síncrona. Quem não estiver na parte síncrona deverá demonstrar sua participação na parte assíncrona de cada aula, através de comentários na aula gravada ou participação no chat.

IX. NOVA AVALIAÇÃO

Conforme previsto no Artigo 70, parágrafo 2º da Resolução 017/CUn/97 (Regulamento dos Cursos de Graduação da UFSC), terá direito a uma nova avaliação, ao final do semestre, o aluno com frequência suficiente (FS) e média das avaliações do semestre entre 3,0 (três) e 5,5 (cinco vírgula cinco). A nota final, neste caso, será o resultado da média aritmética entre a média das avaliações do semestre e a nota obtida pelo aluno nessa nova avaliação, conforme previsto no Artigo 71, parágrafo 3º da citada Resolução.

Será solicitado uma prova objetiva, realizada de forma assíncrona, sobre os quadros psicopatológicos estudados.

IX. BIBLIOGRAFIA BÁSICA.

American Psychiatric Association (2014). *Manual diagnóstico e estatístico de transtornos mentais*. 5ª ed. (DSM V). Porto Alegre: Artmed. Disponível em <http://www.niip.com.br/wp-content/uploads/2018/06/Manual-Diagnostico-e-Estatistico-de-Transtornos-Mentais-DSM-5-1-pdf.pdf>

Brasil. Ministério da Saúde. (2019). Nota Técnica Nº 11/2019-CGMAD/DAPES/SAS/MS. Esclarecimentos sobre as mudanças na Política Nacional de Saúde Mental e nas Diretrizes da Política Nacional sobre Drogas. Brasília. Disponível em:

https://repositorio.observatoriodocuidado.org/bitstream/handle/handle/2527/Nota_tecnica_11_2019.pdf?sequence=2&isAllowed=y

Cavalcanti, A. E, & Rocha, P. B (2015). *Autismo*. (Coleção Clínica Psicanalítica). 3ª ed. São Paulo: Casa do Psicólogo. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Costa, I. I (2010). *Da Psicose ao Sofrimento Psíquico Grave*. Brasília. Kaco edit. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Fannon, F. (2008). *Pele negra, máscaras brancas*. Salvador: EDUFBA. (Cap 6.). Disponível em https://www.geledes.org.br/wp-content/uploads/2014/05/Frantz_Fanon_Pele_negra_mascaras_branças.pdf

Jaspers, K. (1973). *Psicopatologia Geral*. Rio de Janeiro: Livraria Atheneu. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Laing, R. D. (1987). *O Eu Dividido: estudo existencial da sanidade e loucura*. Petrópolis: Vozes. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Laing, R. & Esterson, A. (1980). *Sanidade, Loucura e a Família*. Belo Horizonte: Interlivros. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Leal, E. M.; Serpa Júnior, O.; Malajovich M., Nuria; Goldenstein, N.; Delgado, P. G. (2006). Psicopatologia da autonomia: a importância do conhecimento psicopatológico nos novos dispositivos de assistência psiquiátrica. *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental*, vol. IX, 3, pp. 433-446. Disponível em <https://www.scielo.br/pdf/rlpf/v9n3/1415-4714-rlpf-9-3-0433.pdf>

Leal, E.M., Dahl, C. ; Serpa Jr, O. D. (2014). A experiência do adoecimento em estudo de narrativas de pessoas com diagnóstico de transtornos do espectro esquizofrênico: um debate sobre a necessidade da releitura da categoria a partir de achados de pesquisa. *Ciências Humanas e Sociais em Revista*, v. 36, p. 55-67. Disponível em https://www.researchgate.net/publication/326957662_A_experiencia_do_adoecimento_em_estudo_de_narrativas_de_pessoas_com_diagnostico_de_transtornos_do_espectro_esquizofrenico_um_debate_sobre_a_categoria_a_partir_de_achados_de_pesquisa

Martins, F. (1999). O que é pathos. *Revista Latinoamericana de Psicopatologia Fundamental*, São Paulo, v. II, n. 4, p. 62-80, dez./1999. <http://www.scielo.br/pdf/rlpf/v2n4/1415-4714-rlpf-2-4-0062.pdf>

Moreira, Virginia, & Bloc, Lucas. (2012). Fenomenologia do tempo vivido no transtorno bipolar. *Psicologia: Teoria e Pesquisa*, 28(4), 443-450. <http://sci-hub.tw/10.1590/S0102-37722012000400005>

Schneider, D. R. (2009). Caminhos históricos e epistemológicos da psicopatologia: contribuições da fenomenologia e existencialismo. *Cadernos Brasileiros de Saúde Mental*, 1(2), 62-76. Disponível em <https://periodicos.ufsc.br/index.php/cbsm/article/view/68474>

Schneider, D. R., Strelow, M., & Levy, V. L. (2016). *Um olhar existencialista sobre o uso problemático de drogas*. In: Castro, F. G., Schneider, D. R., & Boris, G. D. J. P Sartre e os Desafios à Psicologia Contemporânea. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).

Schneider, D. R. (2006). Liberdade e dinâmica psicológica em Sartre. *Natureza humana*, 8(2):283-314. Disponível em <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/nh/v8n2/v8n2a02.pdf>

Serpa Jr., O. D. et al. (2007). A inclusão da subjetividade no ensino da Psicopatologia. *Interface - Comunic. Saúde, Educ.*, v.11, n.22, p.207-22. Disponível em <https://www.scielo.br/pdf/icse/v11n22/03.pdf>

VÍDEOS e FILMES

- Vídeo Psiquiatria, sem ciência, sem cura. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=AMM5BR45KDc>
- Vídeo: Paulo Amarante fala sobre retrocessos na política de saúde mental. ABRASCO, 2019. Disponível em: <https://www.abrasco.org.br/site/outras-noticias/sistemas-de-saude/paulo-amarante-fala-sobre-retrocessos-na-saude-mental/39546/>
- Filme Shine: <https://www.youtube.com/watch?v=iN98-qTccbo>
- Filme **Coringa** (versão reduzida 85min): https://www.youtube.com/watch?v=jJYM_MMU7iY
- Vídeo: Frantz Fanon e a dialética da violência, com Renato Nogueira. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=nzH-vm-MO38>
- Filme: Meu Filho, meu mundo. Disponível em https://www.youtube.com/watch?v=wEbI_zBjANM

X. REFERÊNCIAS COMPLEMENTARES

Añez, M. A. (2012). *Revelações da Casa dos Loucos*. Fpolis: Bookess ed.

- Araripe Neto, A. G., Bressan, R. A., & Busatto Filho, G. (2007). Fisiopatologia da esquizofrenia: aspectos atuais. *Archives of Clinical Psychiatry (São Paulo)*, 34(Suppl. 2), 198-203.
- Barlow, M., & Durand, V. M. (2008). *Psicopatologia: uma abordagem integrada*. São Paulo: Cengage Learning.
- Cardoso, L. M. (2004). *Ensino-Aprendizagem de Psicopatologia: Um projeto coletivo*. São Paulo: Casa do Psicólogo.
- Ceccarelli, P. R. (2003). A contribuição da Psicopatologia Fundamental para a Saúde Mental. *Rev. Latinoam. Psicopat. Fund.*, VI, 1, 13-25.
- Daker, M. V. (2014). Validade do conceito de psicose processual. *Psicopatologia Fenomenológica Contemporânea*, 2014, 3 (2), 1-15.
- Dalgarrondo, P. (2008). *Psicopatologia e semiologia dos transtornos mentais*. 2ª ed. Porto Alegre: Artmed.
- Del Porto, J. A. (2004). Evolução do conceito e controvérsias atuais sobre o transtorno bipolar do humor. *Rev Bras Psiquiatr.*; 26(Supl III):3-6.
- Delgado, Pedro Gabriel. (2019). Reforma psiquiátrica: estratégias para resistir ao desmonte. Trabalho, Educação e Saúde, 17(2). <http://dx.doi.org/10.1590/1981-7746-sol00212> . (Disponível on line).
- Fernandez, A.V. (2014). Reconsidering the affective dimension of depression and mania: towards a phenomenological dissolution of the paradox of mixed states. *Journal of Psychopathology*, 20;414-22.
- Fannon, F. (2020). Alienação e liberdade: escritos psiquiátricos. Ubu Editora. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos). Disponível em https://books.google.com.br/books/about/Aliena%C3%A7%C3%A3o_e_liberdade.html?hl=pt-BR&id=GwToDwAAQBAJ&redir_esc=y
- Fuchs, T. (2014). Psychopathology of depression and mania: symptoms, phenomena and syndromes. *Journal of Psychopathology*, 20;404-413.
- Grandin, Temple, & Scariano, Margaret M. (1999). Uma Menina Estranha – Autobiografia de uma autista. São Paulo: Cia. das Letras.
- Jaspers, K. (1912/2015). A Direção de Pesquisa Fenomenológica na Psicopatologia. *Revista da Abordagem Gestáltica - Phenomenological Studies*, XXI(1): 97-105, jan-jun, 2015.
- Lacan, J. (2002). *O Seminário, livro 3: as psicoses (1955-56)*. 2ª ed. Revista. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed.
- Leone, E. B. (2000). Balanço da Produção Acadêmica Brasileira no Campo da Saúde Mental – 1990/97. *Revista de Ciências Humanas. Série Especial Temática*, 2000, p. 121-151.
- Martins, F. (2005). *Psicopatologia I: Prolegômenos*. Belo Horizonte: PUC Minas.
- Messas, G. *Álcool e outras Drogas: Uma visão fenômeno-estrutural*. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.
- Moreira, V. (2009). *Clínica Humanista-Fenomenológica: Estudos em psicoterapia e psicopatologia crítica*. São Paulo: Anna blume.
- Moreira, V. (2002). Psicopatologia Crítica. In: Moreira, V. & Sloan, T. *Personalidade, ideologia e psicopatologia crítica*. São Paulo: Escuta. 272p. (Disponível on line).
- Müller- Granzotto, M. J., & Müller- Granzotto, R. L. (2012). *Psicose e Sofrimento*. São Paulo: Summus.
- Ortega, Francisco. (2009). Deficiência, autismo e neurodiversidade. *Ciência & Saúde Coletiva*, 14(1), 67-77. <https://doi.org/10.1590/S1413-81232009000100012>
- Pieri, Giuliana Angeli & Castellana, Gustavo Bonini (2016). Transtorno de personalidade borderline ou transtorno afetivo bipolar? Contribuições da Psicopatologia Fenomenológica para o diagnóstico diferencial. *Psicopatologia Fenomenológica Contemporânea*; 5(2):145-159.
- Schneider, D. R. (2011). *Sartre e a Psicologia Clínica*. Fpolis: EdUFSC. (Disponível na BU/UFSC – 10 exemplares)
- Schneider, D. R. (2017). Existe uma psicopatologia existencialista? In: Angerami, V. (Org). (2017). *Psicoterapia Fenomenológica-Existencial*. Belo Horizonte: Ed. Artesã. (Será disponibilizado cópia do capítulo digitalizado no fórum aos alunos).
- Silva Filho, J. F. (2007). *Psicopatologia Hoje*. Rio de Janeiro: Contra Capa Livro. 192 p.
- Silva, A. S. T.; Silva, R. N. (2006). A emergência do acompanhamento terapêutico e as políticas de saúde mental. *Psicol. cienc. prof.*, Brasília , v. 26, n. 2, p. 210-221. Available from http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-98932006000200005&lng=en&nrm=iso.
- Stanghellini, G. (2016). *Lost in Dialogue: Anthropology, Psychopathology, and Care*. Oxford: Oxford University.
- Stanghellini, G, Fusar-Poli, P. (2012). The vulnerability to schizophrenia mainstream research paradigms and phenomenological direction. *Curr. Pharm. Des.*, 18 (4), pp. 338-345.
- Sterian, A. (2001). *Esquizofrenia*. Série Clínica Psicanalítica. São Paulo: Casa do Psicólogo.
- Spoehr, B., & Schneider, D. R.. (2009). Bases epistemológicas da antipsiquiatria: a influência do Existencialismo de Sartre. *Revista da Abordagem Gestáltica*, 15(2), 115-125.
- Szasz, T. (1979). *O Mito da Doença Mental*. Rio de Janeiro: Zahar.
- Van Den Berg, J. H. (1981). *O Paciente Psiquiátrico: Esboço de Psicopatologia Fenomenológ*. São Paulo: Mestre

Jou.

Villemor-Amaral, A. E. & Yazigi, L. (2010). *Psicopatologia fenômeno-estrutural*. São Paulo: Casa do Psicólogo.

XI. ATENDIMENTO AOS/ÀS ESTUDANTES

Os alunos serão atendidos pela professora mediante envio de email e, caso necessário, atendimento por chamada através da plataforma zoom, previamente solicitada pelo estudante. Dia disponibilizado para atendimento: Terças-feiras, das 10 – 12h.

A disciplina terá estagiário de docência, que também estará disponível para contato por email.

XII. SOBRE DIREITO AUTORAL E DE IMAGEM

1-Respeite o material produzido pelo seu professor. Se utilizar, referencie. Não faça cópia e divulgação não autorizada.

Sobre conteúdos gravados: além de direitos autorais, podem envolver o direito de imagem tanto do professor quanto dos discentes envolvidos. O uso da imagem exige autorização da pessoa envolvida. Videoaulas e/ou gravações serão produzidas especificamente para essa disciplina/turma, para utilização na plataforma Moodle. Sua reprodução e divulgação não está autorizada.